

Online

CORSO DI ALTA FORMAZIONE IN DIRITTO DELLA MODA

20 gennaio al 17 febbraio 2023

(Ore 14:30 – 18:30)

PROGRAMMA

<u>PRIMO MODULO</u> 20 gennaio 2023 (Ore 14:30– 18:30)	<u>SECONDO MODULO</u> 27 gennaio 2023 (Ore 14:30– 18:30)	<u>TERZO MODULO</u> 3 febbraio 2023 (Ore 14:30– 18:30)	<u>QUARTO MODULO</u> 10 febbraio 2023 (Ore 14:30– 18:30)	<u>QUINTO MODULO</u> 17 febbraio 2023 (Ore 14:30– 18:30)
<p>LA TUTELA DELLE CREAZIONI DELLA MODA TRA DIRITTO D'AUTORE E DIRITTO DEI DISEGNI E MODELLI</p> <p><u>SALUTI ISTITUZIONALI</u> Avv. Valeria Chioda Presidente Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Avv. Angela Bonacina Coordinatrice del Dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>RELATORI Avv. Giovanni Casucci Partner dello studio legale Dentons</p> <p>Avv. Margherita Cera Componente del dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Roberto Zanetto (testimonianza) Co-Founder 2BC; CEO di Tec s.r.l., MilanoOre</p> <p>Ore 18:30 CHIUSURA DEI LAVORI</p>	<p>I MARCHI NEL MONDO DELLA MODA</p> <p>RELATORI Avv. Angela Bonacina Coordinatrice del Dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Prof. Maurizio Bianchini Docente di diritto commerciale presso l'Università di Padova (dipartimento DPCD)</p> <p>Prof. Barbara Pozzo Professoressa di Diritto privato comparato e cattedra UNESCO, Università degli Studi dell'Insubria</p> <p>Matteo Sartori (testimonianza) - FiloBlu, Santa Maria di Sala (VE)</p> <p>Ore 18:30 CHIUSURA DEI LAVORI</p>	<p>LA DISTRIBUZIONE NEL MONDO DELLA MODA: CANALI TRADIZIONALI ED E-COMMERCE</p> <p>RELATORI Avv. Emanuele Montelione Direttore tecnico e socio di maggioranza di Lexico s.r.l.</p> <p>Avv. Margherita Cera Componente del dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Avv. Francesco Memmi- Componente del Dipartimento Internazionalizzazione, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Carlo Ferretti (testimonianza) CEO di Italo Ferretti Luxury Store</p> <p>Ore 18:30 CHIUSURA DEI LAVORI</p>	<p>DIRITTO DELLA MODA E NUOVE TECNOLOGIE</p> <p>RELATORI Avv. Angela Bonacina Coordinatrice del Dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Avv. Antonio Barberisi Componente del Dipartimento Nuove Tecnologie, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Prof. Avv. Annaluce Licheri Presidente dell'Associazione Italia in Testa, Responsabile ufficio legale Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori Testimonianza del mondo della moda</p> <p>Ore 18:30 CHIUSURA DEI LAVORI</p>	<p>LA TUTELA DEI MARCHI E DELLE CREAZIONI DEL MONDO DELLA MODA AVANTI ALLE SEZIONI SPECIALIZZATE IN MATERIA D'IMPRESA, IN SEDE PENALE E DOGANALE</p> <p>RELATORI Prof. Avv. Francesca Ferrari Professore associato di diritto processuale civile dell'Università degli Studi dell'Insubria, of counsel Eptalex</p> <p>Avv. Francesco Di Tonto Segretario del Dipartimento di Diritto delle Arti e dello Spettacolo, Fondazione T. Bucciarelli</p> <p>Avv. Andrea Piai Studio legale Piai</p> <p>Avv. Stella Padovani (testimonianza) Moncler WW Intellectual Property & Brand Protection Senior Manager</p> <p>Ore 18:30 CHIUSURA DEI LAVORI</p>

INFORMAZIONI GENERALI

Modalità di partecipazione:

Il corso si terrà su [Piattaforma Zoom](#).

Per iscriversi è necessario compilare il formulario al seguente link

<https://forms.gle/d5kmmP7rFd23TgYx5>

Termine iscrizione: 17 gennaio 2023

Quota di iscrizione:

€ 250,00 (iva inclusa), da versare unicamente a mezzo bonifico bancario.

Prezzo riservato ai soci AIGA: € 200,00 (iva inclusa)

Dati per bonifico:

La quota dovrà essere versata tramite bonifico sul c/c intestato a **Fondazione**

AIGA Tommaso Bucciarelli

Causale: "Corso di diritto della moda 2023"

IBAN: IT51C0303203207010000090019

Credit formativi e modalità di accreditamento:

Il corso di diritto della moda è organizzato in venti ore complessive divise in cinque incontri di quattro ore ciascuno.

Attività formativa accreditata dall'Associazione Italiana Giovani Avvocati (AIGA) ai fini della formazione professionale continua in forza del Protocollo sottoscritto con il Consiglio Nazionale Forense del 14 settembre 2016.

È stata proposta alla Commissione per l'accREDITAMENTO delle attività formative dell'Ordine di Firenze l'attribuzione di **n. 20 crediti formativi in materia non obbligatoria per la partecipazione all'80% del corso** così come previsto dalla delibera adottata in data 20/04/2020 dal CNF n. 193 sulla Formazione Continua.