

IL CORSO

La II edizione del Corso di aggiornamento professionale in "FASHION LAW. DIRITTO E CULTURA NELLA FILIERA DELLA MODA" si propone di offrire le conoscenze necessarie per affrontare e risolvere in maniera consapevole i problemi giuridici che le varie figure professionali operanti nel mondo della moda possono essere chiamate a risolvere.

I partecipanti approfondiranno non solo i profili strettamente tecnico-giuridici (impresa, contratti, proprietà intellettuale, e-commerce), ma anche quelli socio-culturali del settore inteso sia come il complesso comparto industriale ed artigianale della produzione (tessile, abbigliamento, pelle, calzaturiero, accessori) sia come relazioni di lavoro nel mondo della moda.

Sono docenti del corso professori e ricercatori del Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università di Firenze e del Dipartimento di Diritto, economia e culture dell'Università dell'Insubria (partner privilegiato del Dipartimento fiorentino), dell'Università di Milano, dell'Università di Bologna e della Queen Mary University di Londra. Di particolare importanza, la partecipazione di rappresentanti di primo piano del mondo professionale (avvocati, stilisti, manager della moda, web experts, technical experts).

Il Corso è rivolto ai professionisti che operano nel settore della moda attivi all'interno delle imprese o a stretto contatto con le aziende, agli operatori del comparto moda (manager, stilisti, artigiani), ai giovani che intendono intraprendere una carriera nella filiera della moda.

Il Corso si articola in tre moduli per un totale di 60 ore di didattica

- Modulo generale "Le problematiche giuridiche della filiera della moda" (36 ore, 15 febbraio-12 aprile 2019)
- Modulo specialistico "Contratti e aspetti fiscali e doganali del settore moda" (12 ore, 10-11 maggio 2019)
- Modulo specialistico "Contraffazione e nuove tecnologie nel mondo della moda" (12 ore, 17-18 maggio 2019)

I moduli sono frequentabili singolarmente.

Possono iscriversi ai moduli specialistici solo coloro che si iscrivono al modulo generale e coloro che hanno frequentato l'edizione 2017/2018 del corso in "Fashion Law: Diritto e Cultura nella Filiera della Moda".

DIRETTORE

Prof.ssa Vittoria Barsotti

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Dott.ssa Lucrezia Palandri

PER ISCRIVERSI

Tutte le informazioni relative a quote, modalità, frequenza obbligatoria sono disponibili al link:

https://www.unifi.it/p11400.html#fashion_law

Termine iscrizioni: 8 febbraio 2019

FREQUENZA

La frequenza alle attività formative è obbligatoria per almeno l'80% delle ore totali del Corso. La verifica dell'apprendimento consisterà in una esercitazione finale.

CREDITI FORMATIVI

Universitari: Corso intero 6 CFU, Modulo generale 4 CFU, Modulo generale e un modulo specialistico 5 CFU, 1 Modulo specialistico 1 CFU, 2 Moduli specialistici 2 CFU.

Professionalisti: Ai sensi dell'art. 20, comma 2, lettera b) del nuovo Regolamento per la formazione continua degli Avvocati approvato dal CNF il 16/07/2014 e modificato con delibera del 30/07/2015, è prevista, a seconda della partecipazione, la seguente attribuzione di crediti formativi in materia non obbligatoria: n. 40 corso intero, n. 20 modulo generale, n. 10 singolo modulo specialistico. Si ricorda che ai sensi dell'art. 20, comma 5 dello stesso regolamento, per la partecipazione agli eventi della durata superiore ad una o mezza giornata i crediti formativi verranno riconosciuti solo qualora risulti documentata la partecipazione dell'iscritto all'80% del corso.

La Fondazione per la formazione forense dell'Ordine degli avvocati di Firenze concorrerà al costo di iscrizione con una somma pari ad € 250,00 a favore dei primi 3 Avvocati o Praticanti abilitati tra i 28 ed i 35 anni che parteciperanno al modulo generale e ad almeno un modulo specialistico e che ne facciano richiesta - da indirizzarsi alla Fondazione - entro e non oltre il 30 giugno 2019 allegando la ricevuta di pagamento e l'attestato di partecipazione.

Il Corso è accreditato per la formazione continua dei consulenti del lavoro.

PER INFORMAZIONI

E-mail: [segreteria.corsiperfezionamento\(at\)dsg.unifi.it](mailto:segreteria.corsiperfezionamento(at)dsg.unifi.it)

Website: <https://www.dsg.unifi.it/vp-23-post-lauream.html>

Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
D SG
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE GIURIDICHE

CORSO DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN

FASHION LAW

DIRITTO E CULTURA NELLA FILIERA DELLA MODA

Con la collaborazione scientifica di



Con la condivisione di



II Edizione 2019

PROGRAMMA

MODULO GENERALE

Venerdì 15 febbraio 2019

Presentazione e saluti

Patrizia Giunti | Università di Firenze - Direttrice del DSG

Moda: impresa, cultura e diritto

Vittoria Barsotti | Università di Firenze

Barbara Pozzo | Università dell'Insubria

Lucrezia Palandri | Università di Firenze

Moda e influencers

Barbara Pozzo | Università dell'Insubria

La sfida della moda sostenibile: strumenti e regole

Valentina Jacometti | Università dell'Insubria

Venerdì 22 febbraio 2019

La creazione di moda tra ispirazione e appropriazione.

Moda e pubblicità

Barbara Pozzo | Università dell'Insubria

La disciplina delle sfilate di moda

Barbara Pozzo | Università dell'Insubria

Venerdì 1° marzo 2019

Il panorama delle privative industriali nel settore moda: un'offerta completa di strumenti di protezione

Claudia Del Re | Università di Firenze

Import/Export e diritto doganale

Fabrizio Vismara | Università dell'Insubria

Venerdì 8 marzo 2019

I segreti della moda

Marella Naj Oleari | Avvocato del Foro di Milano

La moda tra diritto ed arte

Lucrezia Palandri | Università di Firenze

Venerdì 15 marzo 2019

La tutela penale del Made in Italy

Francesco Cingari | Università di Firenze

I rapporti di lavoro nella filiera della moda

William Chiaromonte | Università di Firenze

Venerdì 22 marzo 2019

Intelligenza artificiale, dati, moda e nuove tecnologie

Giangiaco Olivi | Avvocato del Foro di Milano

Le misure fiscali a sostegno delle imprese della moda: il patent box e oltre

Stefano Dorigo | Università di Firenze

Lorenzo Parrini | Commercialista Ordine di Firenze

Venerdì 29 marzo 2019

La tutela delle forme delle creazioni di moda: problemi e prospettive

Elena Varese | Avvocato del Foro di Milano

Presentazione di un caso di studio

Pierfrancesco Fasano | Avvocato del Foro di Milano

Venerdì 5 aprile 2019

I contratti della moda: fattispecie e tutele

Laura Ristori | Avvocato del Foro di Firenze

Relazioni di lungo termine e contratti internazionali

Dominique Feola | Università dell'Insubria

Venerdì 12 aprile 2019

La moda e i difficili rapporti con la Cina

Angela Carpi | Università di Bologna

Heritage in the fashion world. IP, contractual and corporate issues

Union Internationale des Avocats

Il Corso prevede altresì seminari integrativi e facoltativi tenuti da docenti e professionisti esperti del settore, tra i quali l'Avv. Vanni Volpi, WW Intellectual Property Director, GUCCI.

La lezione inaugurale del Corso del 15 febbraio 2019 si svolgerà presso la sede del Museo del Tessuto di Prato dalle 14 alle 18. Le lezioni del Modulo generale (22 febbraio-12 aprile 2019) si svolgeranno il venerdì dalle 14 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze.

MODULO SPECIALISTICO

CONTRATTI E ASPETTI FISCALI E DOGANALI DEL SETTORE MODA

Venerdì 10 maggio 2019

Laura Ristori | Avvocato del Foro di Firenze

Rossella Cerchia | Università di Milano

Fabrizio Vismara | Università dell'Insubria

Sabato 11 maggio 2019

Stefano Dorigo | Università di Firenze

Giuseppe Abatista | Tax director, FERRAGAMO

Le lezioni del Modulo specialistico "Contratti e aspetti fiscali e doganali del settore moda" si svolgeranno venerdì 10 maggio 2019 dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze e sabato 11 maggio 2019 dalle 9 alle 13 presso il Polo Didattico di via Laura 48, Firenze.

MODULO SPECIALISTICO

CONTRAFFAZIONE E NUOVE TECNOLOGIE NEL MONDO DELLA MODA

Venerdì 17 maggio 2019

Angelo Arcuri | Confindustria Firenze

Francesco Cingari | Università di Firenze

Claudia Del Re | Università di Firenze

Barbara Pozzo | Università dell'Insubria

Sabato 18 maggio 2019

Giangiaco Olivi | Avvocato del Foro di Milano

Gianluigi Muscas | Avvocato del Foro di Milano

Arcangelo D'Onofrio | Ceo & Founder, TEMERA

Riccardo Verdoia | Cfo, LUISA VIA ROMA

Le lezioni del Modulo specialistico "Contratti e aspetti fiscali e doganali del settore moda" si svolgeranno venerdì 17 maggio 2019 dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze e sabato 18 maggio 2019 dalle 9 alle 13 presso il Polo Didattico di via Laura 48, Firenze.